

Lettre du castor

N° 33

mai 2009

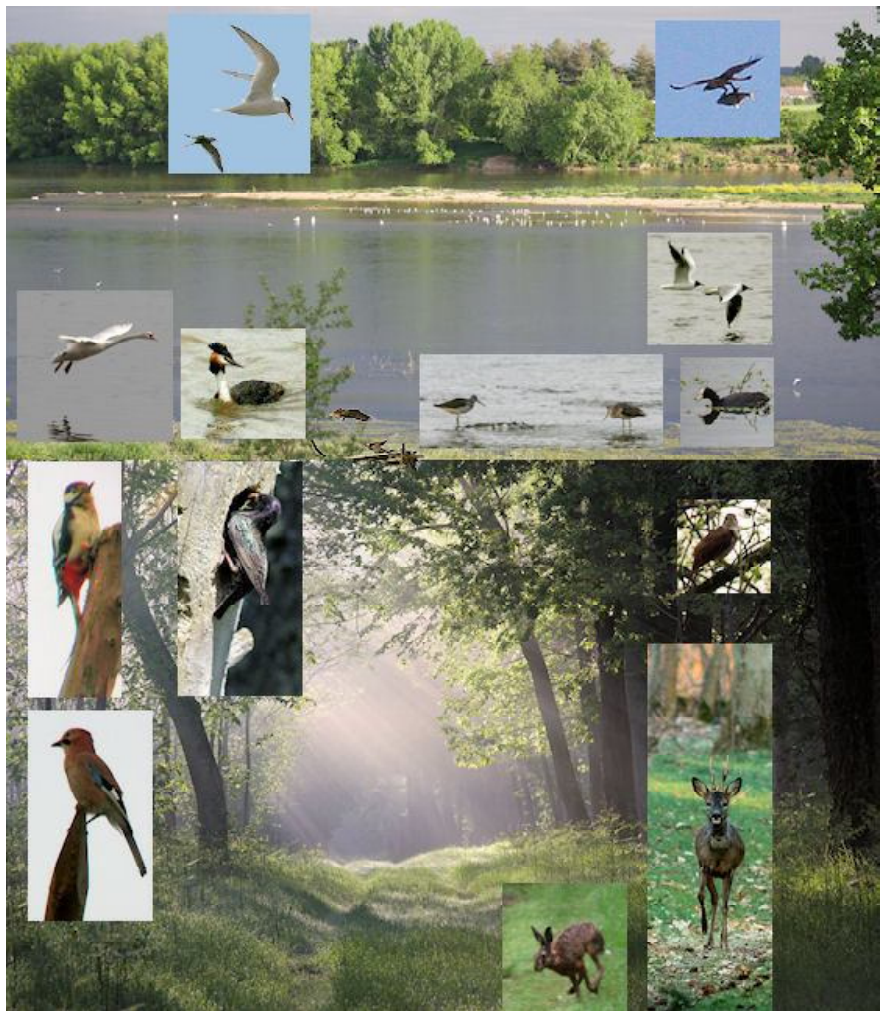
SECRET et DECOUVERTES pour un territoire d'exception

Voici, entre la Sologne et la grande forêt d'Orléans, en rive nord de la Loire, un petit territoire, un espace à échelle humaine, représentatif de la plus belle nature où le sauvage perdure et des plus séduisants paysages que l'on peut encore rencontrer dans les campagnes françaises.

Pour certains, il est familier, il est retour à toutes les découvertes de l'enfance : émerveillement devant une libellule-hélico, fascination du regard par le fleuve qui n'en finit pas de s'écouler, peur fugitive d'une chauve-souris qui vous frôle au crépuscule, taches noires de mûres, bruits intrigants de la forêt de nuit, Grande Ourse et petit ver luisant, plein de noisettes rouges dans la poche...

Pour d'autres, tout est à découvrir : pourquoi donc partir dans des safaris lointains ? Alors qu'un regard aiguisé, patient, et resserré fait accéder ici à un véritable "exotisme", vibrer du plaisir de la découverte et in fine nous apporte beaucoup plus d'émotions que n'importe quel parc garni de vieux lions avachis ?

*Voici un petit territoire à découvrir, normal et exceptionnel à la fois. En tous cas, caractérisé par cette fameuse "biodiversité" que nous devons impérativement sauvegarder ou restaurer... **si nous voulons fonder les bonheurs de nos enfants sur les principes d'une existence raisonnable et soutenable.***



le Castor vous invite
Dimanche **28 juin**
ou Samedi **4 juillet**

A L'INITIATIVE DE LA COMMUNE, DES PARCOURS POUR TOUS LES ÂGES



Adultes et grands enfants peuvent s'inscrire en Mairie de Mardié à l'un des quatre parcours le 28 juin ou le 4 juillet. 7 classes de la petite école viendront les 29 et 30 juin.

L'idée directrice est de provoquer ces découvertes sur un parcours fermé, marqué par quelques points de passage fixés. Les milieux traversés sont variés, caractéristiques, et permettent de faire apparaître les rapports milieux/paysages et biotopes/espèces.

Chacun de ces points de passage est une halte où l'on prend du temps : lieu d'observations puis de questionnements à partir d'un carnet de parcours aidant notamment à l'appréhension du paysage, à la rencontre avec les animaux (ou la perception de leurs traces) et les plantes, et enfin à l'identification des espèces et au recueil de "preuves".



Pour la "petite école" : une pédagogie de la découverte

Dans le sillage des adultes, les enfants traversent généralement "à la course" les paysages et les milieux naturels. Si l'on s'arrête, c'est pour sortir le ballon ou le jeu électronique. La rencontre attentive avec "la nature" est alors confinée aux visites de jardins, de parcs zoologiques et autres aquariums qui présentent plutôt des espèces "exotiques". Ou aux animaux familiers.

Le paysage, on ne prend le temps de le regarder que s'il figure dans un guide touristique, et encore est-il rare que l'on cherche à l'interpréter ; on ne l'apprend pas non plus à l'école...

C'est d'ailleurs par lui que commencera ici la découverte, qui doit aller logiquement du plus "général", du "cadre", au plus particulier, le spécimen... en passant par les milieux et les habitats.

Le temps d'animation ne dépassera pas une heure. Le parcours se situera essentiellement sur les rives de Loire, le retour se faisant par un chemin sur le coteau jusqu'à l'aire de pique-nique. Avec des groupes aussi nombreux et dans ce temps restreint, on ne peut prétendre faire de véritables "découvertes" ; tout au plus peut-on voir et identifier les espèces les plus familières.

Aussi s'axera-t-on sur une "pédagogie de la découverte" : comment la fonder sur les spécificités des saisons et des milieux, la recherche des habitats et des traces, la perception des sons, des couleurs et des odeurs, etc. Et, dès le départ du Belvédère, on se posera des questions sur ce qui caractérise un paysage.

Un carnet de parcours permettra aux animateurs de suivre les étapes et d'enregistrer les observations. Un document A4 sera remis à chaque enfant : images du territoire au recto, directives au verso.

Quelles sont les conditions dans lesquelles je peux "explorer"... et découvrir ?

1 - je dois acquérir des connaissances (école, livres et journaux, Internet, parents, cartes...)

2 - je dois m'équiper correctement (chaussures, imperméable, couvre-chef...)... **Mais sans plus !**

3 - je dois prendre mon temps... et être patient

4 - je dois écarter les distractions (téléphones, jeux...), **me faire discret, voire invisible**

5 - je dois ouvrir mes yeux, mes oreilles, mon nez...

... et faire travailler mon cerveau (analyser, synthétiser...)

6 - je dois interpréter tous les signes disponibles sur le territoire

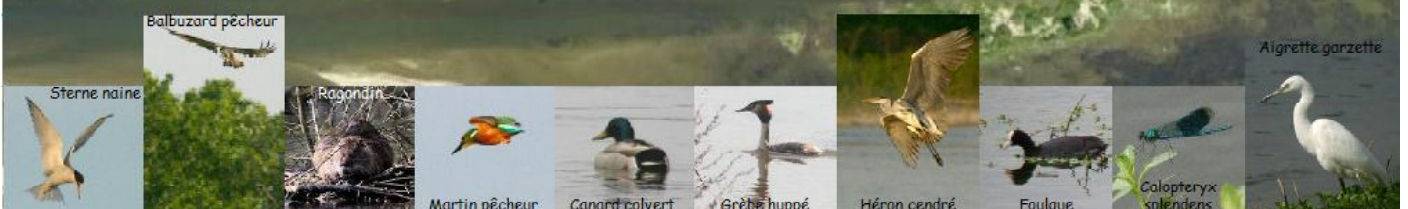
... **VUS** (traces, travaux, rejets, productions, habitats, mues, restes...)

... **entendus** (cris et chants, bruits naturels et humains...)

... **sentis** (senteurs naturelles ou humaines...)

Tout cela ne coûte rien, ou presque !

7 - je peux me doter de matériel qui m'y aidera (jumelles, appareil photo, guides, camouflages...)



Pour les "grands", un parcours qui fait découvrir les richesses du territoire en 2h et dix étapes

Les rapports des hommes avec le milieu naturel sont marqués par de profondes contradictions. Trop généralement, notre intervention détériore le paysage, et notre simple présence, même bienveillante, même dépourvue de visées prédatrices, dérange la faune sauvage et peut lui nuire gravement. Mais, objectera-t-on, nous n'avons pas d'autre choix que de faire notre place dans l'espace terrestre et de chercher nourriture et ressources, à l'instar des autres espèces, dans ce milieu naturel. Et les sites les plus admirables sont souvent ceux où l'oeuvre humaine se conjugue aux plus beaux paysages. Sites d'exception : la règle dominante des "civilisés" est hélas celle des nuisances et des destructions... Le territoire est de Mardié, ici à découvrir, n'est pas des plus accessibles en temps normal : c'est une des raisons de la préservation de sa riche "biodiversité", qui résulte avant tout de la présence concomitante de milieux variés complémentaires, au premier rang desquels est la Loire sauvage, ses berges et ses îles. Abordons le avec respect et silence, pour qu'il nous livre quelques secrets...

Le parcours part des rives de Loire, monte sur le coteau avant de pénétrer les bois jusqu'au petit étang. Dans les deux demi-groupes, on se sera réparti les tâches pour optimiser les observations et les recueils de matériaux ; un carnet de parcours accessible à l'avance par Internet sur le site du Castor (<http://le-castor-enerve.fr/>) permettra de suivre les étapes et d'enregistrer les découvertes.

Aussi la recherche des habitats et des traces, la perception des sons, des couleurs et des odeurs, etc. Et, dès le départ du Belvédère, on se posera des questions sur ce qui caractérise un paysage.

Ci-après, un exemple extrait du carnet de parcours.

Carnet de parcours

1 Belvédère Genevoix

Observer le **paysage** dans sa globalité. Comment le **qualifier** ? (adjectifs)

Noter les **éléments naturels** qui le composent (ex : le ciel, la végétation...).

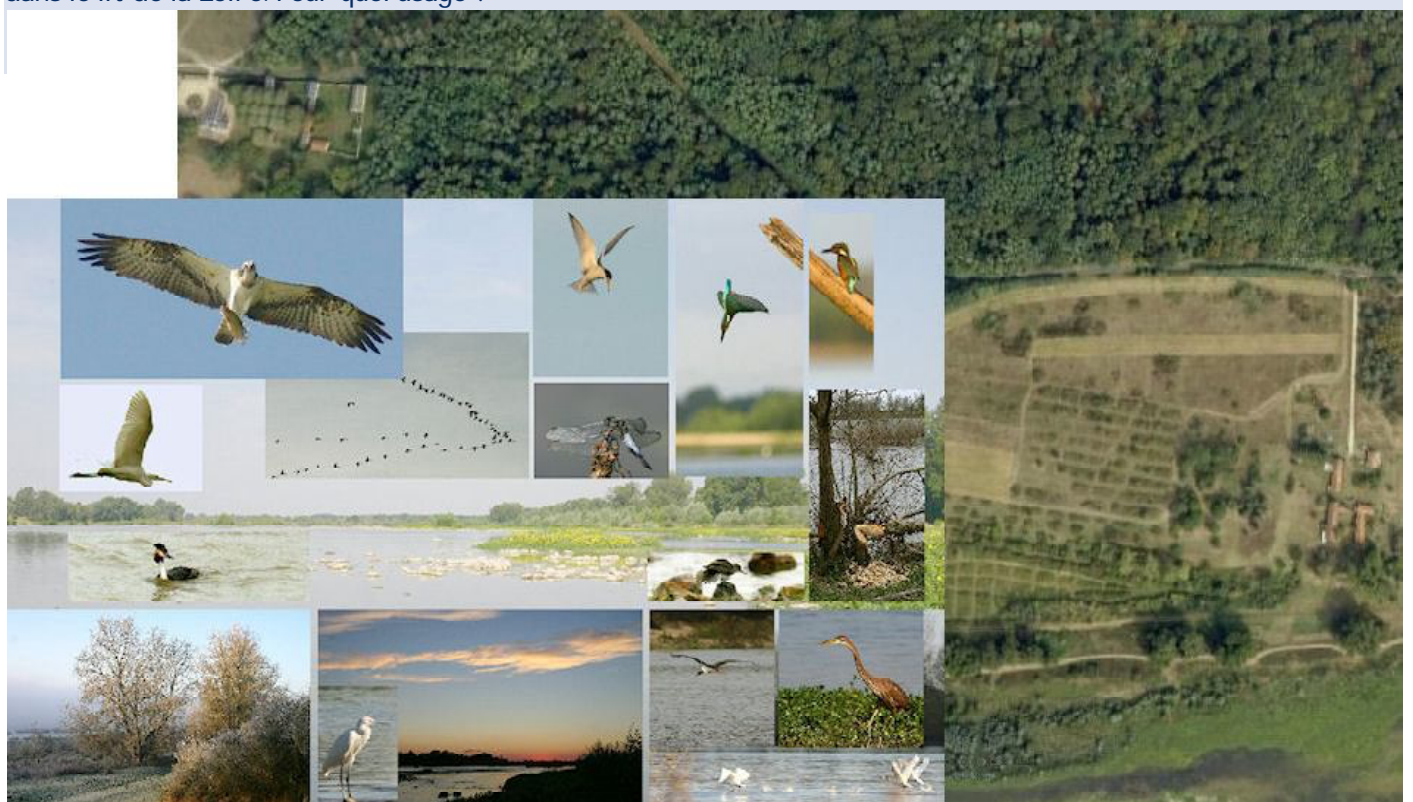
Noter les **éléments humains** qui s'y inscrivent (ex : une maison, une route...). En bien, ou en mal ?

Noter les **perceptions sensorielles positives** / les perceptions **désagréables**.

Quels sont les deux éléments majeurs pour la **vue** ? Les deux **sons** dominants ? Les deux **couleurs** dominantes ?

Les **oiseaux** ci-dessous sont présents. Pointer ceux que vous avez "contactés". I inscrire leurs noms. I identifier et/ou dessiner d'autres oiseaux présents.

I identifier un arbre fruitier sauvage. I identifier un arbre feuillu aux brins souples et colorés qui fut exploité dans le lit de la Loire. Pour quel usage ?





18^e épisode Borloo-Doligé.env.fr : "Je le trouverai, le secret de Mardié... Et il ne m'empêchera pas de faire le ... !"

Résumé des épisodes précédents : visé par Grenel et pas chouchou d'Bruxelles, Ed Toutenkamion cherche à sauver ses ppponts. Des insoumis osent dézinguer publiquement ses bobards. Aux élections, il avale quelques couleuvres... mais persiste à ne rien changer. Alors que 603 eurodéputés réclament des mesures concrètes aux Z'authorités, PP paralysé pense s'en sortir en refilant son bébé à un PPP. Beaucoup d'ennuis pour rien, puisque RIEN N'EST FAIT. Mais PP Ed a plein d'ennemis partout !

- (Bobo) T'es au courant ? Il paraît qu'à Mardié, ils ont un secret, une arme secrète contre tes délires pontonniers et goudronniers. C'est quoi, à ton avis...?

- (PP Ed) *Comment, UN SECRET ? Mais c'est de la concurrence déloyale ! C'est moi le roi de la dissimulation, de l'opacité et des manoeuvres souterraines ! Et les autres me doivent transppparence durable, ppparticipative et écologique : ils n'ont pas le droit de me cacher quoi que ce soit !*

- (Bobo) J'te demande pas une autocritique, j'te demande si tu connais le secret de Mardié !

- (PP Ed) *Hum, bien sûr, je sais... Euuuh... Les R.G. m'ont dit : C'est le rouquin... Daniel Cohn-Bendit, qui s'est installé à Mardié et va me faire c.... en permanence avec ses euro-écologistes !*

- (Bobo) Le mois dernier tu voyais des Castors partout ; maintenant tu vois des Danis partout ! T'es vraiment parano ! T'es sûr de l'info ?

- (PP Ed) *Oui... Je suis passé en hélicoptère sur leur Grand bois là bas, j'ai vu un drôle de truc, comme une maison dans les arbres... et ça bougeait là dedans... Des situationnistes, sûrement !*

- (Bobo) Une maison dans les arbres ? Alors c'est pas Dani Cohn-Bendit, c'est Yann Arthus-Bertrand qui te la joue "HOME, vu du ciel" !

- (PP Ed) *C'est ça, t'as raison, c'est YAB, je l'savais ! Son film "Home" sort le 5 juin sur toute la planète pour la Journée mondiale de l'Environnement, y'a une com d'enfer... J'le vois venir, il va lui aussi m'emm... avec les dégâts que feront mes routes et mes ponts sur la Loire, il va me trainer dans la vase... Insupportable : je vais brouiller les télés, racheter en secret tous les tickets des cinémas...*

- (Bobo) Inutile, ce sera gratuit le 5 ! Et au contraire, si YAB s'attaque à toi, on va enfin parler de toi, de ton Département et de ton oeuvre ! Ça te donnerait une bonne raison de lâcher l'affaire sans perdre la face... Tu sais, leur "moratoire" du 1er avril... Mais j'y reviens : t'es quand même bizarre, toi. Tu n'y a jamais mis les pieds, sur ce fichu territoire de Mardié que tu veux sacrifier à ta mégalo-ponterie. Et tu voudrais en connaître le secret ? Faudrait d'abord le parcourir autrement qu'en hélicoptère...

- (PP) *Ouais, t'as raison... Bon, j'ai une idée! ... Je m'inscris à Mardié à un Circuit de découverte des Rendez-vous du Patrimoine mondial, je me déguise en écologiste, et "ni vu ni connu j'embrouille" : je feins de me perdre, je fouille le bois et l'arrière bois jusqu'à trouver le secret... Et alors : plus de secret !*

- (Bobo) Non, non... Il te faudrait dix ans pour ça. D'ailleurs, si tu veux savoir : je crois que le vrai secret de ce "village gaulois", c'est bien qu'ils sont tous mobilisés contre ta déviation depuis treize ans, et qu'ils sont encore plus déterminés que toi à ne pas abandonner ! Dire que tu avais promis-juré à l'époque que tu ne ferais rien contre la volonté des villages et de leurs élus... On en est loin !

- Allez, PP Doligé, laisse tomber !

(A suivre...)

